

GRAND QUINTETTE
 POUR
 deux Flûtes, Violon, Alto
 & Violoncelle
 Composé et Dédié
 à Monsieur Janet
 PAR
VICTOR LEFEBVRE
 Professeur de Composition au Conservatoire de Paris.

Nota. Cette œuvre est précédée d'une Notice Nécrologique sur
l'auteur, et du Catalogue de tous ses ouvrages publiés, et manuscrits.

Op: 5.

Price: 9/-

PARIS, au Magasin de Musique de J. FREY, Place des Victoires 1^{re} ét.

M.
562
L484



Lier. All° con fuoc.
 LETTO. p. 5. ff p pp cres.

leger. 7 cres. f pp cresc. 13 dolce. cres. Solo. Même mouv! f ff

Solo. leger. 1 p cres. 2 fff pp > f 3 pp > ff >

MINUETTO
Loco vivace.

touré.

14 15 16 17 18

cres *pp*

ff *ff*

Presto.

Tempo 49

poco f

14 15 16 4 *4*

fff

dolce.

pp

cres

RIO.

Violon.

Basso Solo.

Flûte.

Basso.

cresc.

9 10 11 12 13 14 15 4 4

Dolce e simplice. *Sostenuto.* *fff*

ANDANTE *ff* *pp* *rf* *rf*

Poco Allegretto *8 Solo espressivo.* *dolce* *cres* *5*

cres *pp* *rf*

rf *p* *espressivo.*

dolce *rf* *cres*

cres *p* *8*

pp *2*

Solo. *mezzo f* *pp*

rf *p* *tenuto.* *ppp* *rf* *2* *2* *rf* *rf*

p *pp* *ppp* *2* *2* *rf* *pp*

6

esto con fuoco
e deliro.

ff

p ff

mf

pp

ff

ff

rf > pp

f pp

pp

f pp

espressivo

eres

vibrato.

dim. p

rf

f pp

f > pp

Cres *f* *ff*
ff *pp*
f *pp*
p>pp *p>pp* *p>pp*
ff
 avec énergie et desespoir.
ff *>>>*
p>>>
 1 2 3 4 5 6
 7 8 9 10 11 12
 Cres
ff *>>*
 1 2 3
 2 2 8
 2 2 11

1. *cres* *cres* *pp* *pp* *pp*

2. *ff* *ff* *pp* *p* *ff*

3. *espressivo.*

4. *dim.* *pp*

f *cres* *f* *ppp*

rf>pp *ff*

1. *ff*

3. *ff* *1*

fff *ff*